

LE
SENTENTIO-
SE IMPRESE DI
MONSIGNOR PAV-
LO GIOVIO,
ET DEL SIGNOR GABRIEL
SYMEONI, RIDOTTE IN
RIMA PER IL DETTO

SYMEONI.

Al serenissi. Duca di Savoia.



IN LYONE,
APRESSO GVLIELMO ROVIGLIO.

1562.

Con Privilegio del Rè.

SENTENTIA

SEMPER DI

MONSIGNOR VAY

LO GIOVIO

ET DEL SIGNOR GABRIEL

YMBEL E RIGOTTI

REDA IN IL DEDTO

1770

et fuisse l'una di fante



Libreria di S. M. S. S. S. S. S.

1770



AL POTENTISSIMO

ET MAGNANIMO S. EMANVEL

PHILIBERTO,

DVCA DI SAVOIA, DI CIABLAIS ET

d'Agoſta, Principe di Piémonte, Conte di Breſſa, di Nizza
& d'Alti, Signor di Vercelli &c.

Gabriel Symconi felicità continoua & Salute.



ONO le compleſſioni de gl'huomini ſi diuerſe (illuſtriſſimo Signor mio) & naturalmēte à ogniuno nel ſuo grado pare tanto piu dell'altro ſapere, & meritare maggiore honore, che non è marauiglia ſe in tanta moltitudine d'huomini (padri & figliuoli, figliuole & madri, mariti & mogli, parenti, amici, padroni & ſeruitori, che ſi ſiano) pochiffimi ſe ne trouano che lungamēte viuino & ſ'accordinò inſieme: della quale varietà fanno nō tãto fede le pernicioſe ſeditioni, che publiche & priuate ogni dì piu naſcere vegliamo, quãto la diuerſità delle monete, ſcudi, targhe, armi, inſegne, & impreſe, da gl'antichi & moderni ritrouate. Là doue ſe ogniuno (miſurati prima molto bene i ſuoi meriti, il ſenno, il giuditio, & il cōſilio, & per l'opere iſteſſe il ceruello d'vn'altro) o per neceſſità, o per eletione cō quello medefimo ſ'accōpagnaffe, l'honoraffe & intrattenefſe, nō

11
è dubio alcuno, che, trouãdosi gl'huomini piu vni-
ti, & meglio cõsigliati l'vno cõ l'altro, tutte le cose
parimẽte (migliorando di grado) starebbero piu in
pace. La quale cosa, da me piu volte da molti anni
in qua cõsiderata, è stata cagione (cõtro all'opinio-
ne di chi malignamẽte credesse, o dicesse altrimẽ-
ti) che io hò eletto di viuere piu tosto libero & solo
tra i miei quieti pẽsieri, che sospettosamẽte accõ-
pagnato con quei d'altri, aspettando sempre quel
giorno, il quale (piu felicemente nato che gl'altri
passati) togliesse via l'occasione di dolermi, & di-
scriuere à pié d'alcune mie opere stampate,
Errando vò, perch'io non trouo Augusto.

Con la virtu & valore del quale corrèdo hoggi
la fama (che io stimo verissima, & per le opere &
per il testimonio del S. Cesare Grosso) che cõcorre
V. ALTEZZA, vsando cõ gli humili l'humanita, il

Gouerno
d'vn sauo
& buono
Principe.

rigore co i superbi, la clemẽza co i nimici, la carita-
co i poveri, carezzãdo i gẽtilhuomini, sgrauãdo la
plebe, rispettãdo i seruatori, benificando gl'amici,
cõseruãdo la religione, amministrãdo con miseri-
crodia la giustitia, distribuẽdo secõdo i meriti, non
per fauore gl'offitij & i magistrati, spẽdendo, do-
po le faccẽde publiche, il resto del tẽpo nelle priua-
te virtuosamẽte, armãdosi per mare, & per terra, ef-
sercitando nell'armi i suoi suggetti, ritirando, ho-
norãdo, & discretamẽte dãdo luogo à tutti i buo-
ni ingegni, odiãdo il vicio, & pregiãdo piu la virtù
che

5
che l'oro, & finalmente hauendo sempre gl'occhi,
gl'orecchi, la bocca, le mani & le porte aperte per
gratiosamēte rimirare, patiētemēte vdire, cortelē-
mēte & veridicamēte rispōdere, & liberalmēte o rī
tenere, o sodisfatto licētiare ogniuno, che negotia
seco. Ecco perche, riuolto a V. A. L. T. E. Z. Z. A ogni
mio studio, quella sola ho giudicata hoggi degna
non solamente della dedicatione di questa Opera
(la quale, gustata cō giuditio, dottrina & senza in-
uidia, nō lara trouata indegna del suo Titolo, se al-
tre, simili à queste mie nuoue Sentēze, o Prouerbi,
dettero nome di sapiētissimi à Salomone, à Socra-
te, à Platone, à Aristotile, à Senocrate, à Solone, à
M. Tullio, à Seneca, & à tātī altri dotti & prudenti
huomini Hebrei, Greci & Latini) ma del seruitio
mio: il quale piacerà à V. A. L. T. E. Z. Z. A nō tenere ar-
rogante (se le cose fatte o dette, o scritte & non le
imaginationi & i falsi giuditij fanno fede del vero)
in questa vltima parola, che si come io cognosco
d'hauer fatto eletione d'vn eccellentissimo & raro
Principe & padrone, così spero che ella cognosce-
ra di non essere seruita da vn'ordinario seruitore,
che humilmente baciandole la mano, sempiter-
namente le si raccomanda.

In Lione el dì xx. d' Ottobre.

M. D. LX.

ΕΥΔΟΚΙΑ.

MAGNVM MAGNA DECENT.



TAVOLA DELLE IMPRESE.

D E L Serenissimo Duca & D'un huomo implacabile.	42
Duchessa di Sauoia. car. 9 D'un beneficio fatto a tempo.	43
Di Giulio Cesare.	10 D'un ingrato.
Di Cesare Augusto.	11

Di Tito Imperatore.	12	FINE DE LA TAVOLA
Di Rinato Re di Sicilia.	13	DELLE IMPRESE DEL
Di Madama Bona di Sauoia.	14	SYMEONI.

Di Cesare Borgia.	15	TAVOLA DELLE IM-
Di Francesco, II. Re di Francia.	16	prese del Vescovo Gioiio.
Della Regina madre.	17	

Della uecchia Reina di Nauarra & ma-	Dell'imp. Carlo V.	43
dama di Sauoia.	18 Di Luigi Re di Francia.	46

Del Re & Reina di Nauarra.	19 Di Francesco, I. Re di Francia.	47
Del Duca di Guisfa.	20 D'Arrigo, II. Re di Francia.	48. 49

Del Conestabile di Francia.	21 Del Re Catolico.	50
Del Principe di Melfi.	22 Di Ferrante Re di Napoli.	51

Della Duchessa di Valentinois.	23 D'Alfonso Re di Napoli.	52
Di pouerta offesa.	24 Di Ferrandino Re di Napoli.	53

D'amor souerchio.	25 Di Federigo Re di Napoli.	54
D'un amico finto.	26 Di Matteo Coruino Re d'Vngheria.	55

D'un huomo quereloso.	27 Di Papa Leone x.	56
D'un huomo indiscreto.	28 Di Papa Clemente VII.	57

D'un merito usurpato.	29 Del Cardinale Hippolito de Medici.	58
Dun honor meritato per se solo.	30 Del Cardinale Ascanio.	59

D'un seruitore fedele.	31 Del Cardinale di Ferrara.	60
Di uirtu oppressa.	32 Del Cardinale Gonzaga.	61

D'un amore incurabile.	33 Del Cardinale. S. Giorgio.	62
Di Consaluo Fernando.	34 Del Cardinale Farnese & d' Aragona.	

Di Monsignor di S. Valier.	35 63. 64. 65	
Di M. Mattheo Balbani.	36 Di Francesco Sforza Duca di Milano.	

Di patienza stimolata.	37 66	
Della cognitione dell' huomo.	38 Del Moro Duca di Milano.	67

Dell' ugalitia dopo la morte.	39 D' Alfonso Duca di Ferrara.	68
Della perdita d'un ben mal acquistato.	40 Di Cosimo di Medici uecchio	69
Della uera nobilita.	41 Di Lorenzo de Medici.	70

Di Piero de Medici.	71	Del S. Ieronimo Adorno.	105
Di Giuliano de Medici.	72	Di Sinibaldo & Ottobuono Fieschi.	106. 107. 108
Del padre della Reina Madre.	73	Del S. Gianpagolo Baglione.	109
Del Duca Alessandro de Medici.	74	Del caualliere Albanese.	110
Del Duca Cosimo de Medici	75. 76	Del S. Luigi Gonzaga.	111. 112
Del Duca d' Urbino.	77. 78	Del S. Andrea Gonzaga.	113
Del Duca di Thermole.	79	D' Andrea Gritti.	114
Del Duca d' Amalfi.	80	Di Girolamo Mattei Romano.	115
Del Marchese di Mantoua.	81	Della Duchessa di Fiorenza.	116
Del Marchese del Vasto.	82. 83. 84. 85	Della Marchesa del Vasto.	117
Del Marchese di Pescara.	86	Della Marchesa di Pescara.	118
Del Conte di Calazzo.	87	Di Carlo Duca di Borbone.	119
Del Conte di Matalone.	88	Di Monsignor di Foys.	120
Del Conte di Santa Fiore.	89	Di Mons. della Tremoglia.	121
Del Conte di Pitigliano.	90	Di Mons. di Ligny.	122
Del Conte da Campo basso.	91	Di Carlo d' Ambrosia.	123
Del S. Prospero Colonna.	92	Di Mons. di Gruer.	124
Del S. Fabritio Colonna.	93. 94	D' Erasmo Roterodamo.	125
Del S. M. Antonio Colonna.	95. 96	Del Vescouo Giouio.	126
Del S. Muro Colonna.	97	Dell' Alciato.	127
Del S. Stefano Colonna.	98	Del Sannazaro.	128
De i Colonesi in comune.	99	Dell' Ariosto.	129
Di Bartolomeo d' Aluiano.	100	Di M. Giulio Giouio.	130
Del S. Ian Iacopo Triuulzio.	101	Di M. Camillo Giordani.	131
Di Don Francesco di Candia.	102	Di M. Ludonico Domenichi.	132. 133
Di Don Diego di Gusman.	103	Del S. Bartolomeo Daluiano.	134
Del Caualliere della Golpe.	104		

IL FINE DELLA TA-
uola delle Imprese.

8

NVOVA IMPRESA
DEL SYMEONI.



Sin qui (cercando huom pio, prudente, & giusto)
Giaciuto sono in torbida procella,
Hor lieto surgo, che (cangiata Stella)
Ho ritrouato EMANVELLO AVGVSTO.

IMPRESSE DI M.
GABRIEL SYMEONI
FIORENTINO.
PER I SERENISSIMI DVCA, ET
DVCHessa DI SAVOIA.



*L'un di Dio porta amore & nome in fronte,
L'altra di ricca Gemma Orientale.
Dotti ambo son, di sangue ogn'un Reale.
Chi dunque fia che le lor lodi conte?*

*Quis dice-
re laudes?*

IMPRESE DI M.
DI GIULIO
CESARE.



*Giulio (quel Cesar, cui pari, o secondo
Non nacque all'hor) qui ne dimostra chiaro,
Che la scienza E l'armi gl'acquistaro
Immortal fama, e'l gran scettro del mondo.*

Ex utroque
Caesar.

I D H C E S A R E I D

AUGVSTO.



Augusto pria col Granchio & la Farfalla

Fece in oro scolpire il bel concetto,

Quasi dicesse in così vario obietto,

Chi ben pensa, & fa tosto, mai non falla.

Festina len-
te.

DI TITO E DI
VESPASIANO.



Idem. *L' Ancora venne col Delfino in mente*
A' Tito, che fu sì del mondo à gusto.
Ma pur volle inferir (qual fece Augusto)
Lento al consiglio, al fatto diligente.

D. IN RINATO CRENDI II

SICILIA AD



Rinato Re del bel paese basso,
 Dove il Marfa del Rodano rapina,
 Mostrando ch' assai va chi pian cammina,
 Il Bue dipinse, & scrisse, PASSO A PASSO.

INDIADAMANDI
DI SAVOIA.



Perduto ch'ebbe il fido suo, con forte e Rinaldo
 La nobil Donna, qual Fenice sola,
 A Dio volse ogni priego, ogni parola,
 Dando vita al pensier con l'altrui morte.

DI FRANCESCO BORGIA
 IDIOTI



*Molti, come costui, nascono illustri,
 Che vortien senza merto il mondo in mano,
 Ma il ceruel, come il nome, hauendo vano,
 Caggion, quai fanno i deboli ligustri.*

Aut. Ca. T.
 sag. aut. hi.
 h. h. h.
 Et col. col.
 I mol. h. h. h.

DI FRANCESCO IL RE
DI FRANCIA.



Francesco Re (di tal nome secondo)
Con la virtù degl' Anoli & del padre,
Et col consiglio dell' accorta madre,
Vuol dir, ch' in pace vn dì reggerà il mondo.

Pacatum
 ipse regā
 autis viri
 tutibus or
 bem.

AIH DELLA REINA

(-AGAM MADRE VAN

AIOVA2 IO AN

BIBLIOTECA NAZ.
ROMA
CITIZEN ENGLAND

Non basta all'huomo esser felice nato,
 Se di prudenza seco non ha parte,
 Della madre Real l'ingegno & l'arte
 T'ha qui, lector, di ciò l'esempio dato.

Fato pru-
 dētia ma-
 ior.

DELLA REINA VECCHIA
DI NAVARRA ET MADA-
MA DI SAVOIA.



*Chi vidde mai d'ogni virtù gradita
Ornata, & d'una istessa real Pianta
(Diche Navarra, & Savoia hor si vanta)
Nascer' hor l'una, hor l'altra Margarita?*

Mirādum
natura o-
us.

DEL DUCATO DI REINA
DI NAVARRA.



*Il dur Diamante, e i due più chiari lumi,
Altro non dicon con unita fede,
Se non ch'ei son l'un, come l'altra herede
Di splendenti, reali, alti costumi.*

Simul &
semper.

A DEL DVCA DI

GVISA



Chi non sa che ferir, degno di palma
 Non è, senza schiuar anchor l'offesa?
 Per questo a te conuien, Guisa, l'Impresa,
 Che ti rende immortale il corpo & l'alma.

DEL DVCA DI MONTMO-
RENCY CONESTABILE
DI FRANCIA.



*Il motto di costui, che senza inganno
Mostrà d'hauer seruito il Padre e'l Figlio.
Non lo lascia temer d'alcun periglio,
Ch'è chi non pecca, è mal far onta, o danno.*

ΑΡΑΝΟΣ.
sine dolo.

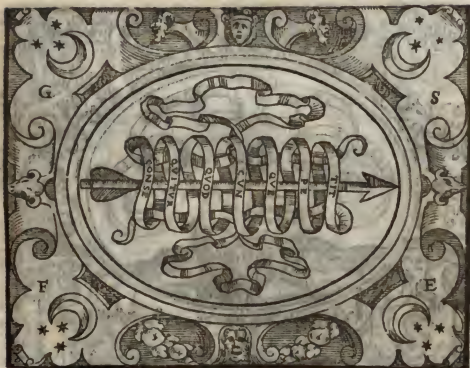
DEL PRINCIPE
DI MELFI
DI FRANZIA



Solatur cō
scientia &
finis.

*Questo Principe buon, già mio Signore,
Esule & di giustitia essempro & scuola,
Con l'innocenza sua ciascun consola
Afflitto per l'altrui non proprio errore.*

DELLA DVCHESSA DI
VALENTINOYS.



*Rara gratia è dall'huomo hauere in dono
Cio, che ci porge ogni mondan desio,
Ma piu sicuro è sol fidarse in Dio,
Et nel fauor à i buon mostarse buono.*

Consequi-
tur quod-
cunque po-
tit.

I D D I P O V E R T A I E D

.27 OFFESA I A V



Tempri l'ira veloce ogniun, che viue,
 Et per esser potente non ha cura,
 Di far' altrui talhor danno o paura,
 Che l'offeso l'ingiuria in marmo scrive.

D'AMOR SO-
VERCHIO.



*Il moderato amor si loda & prezza,
Ma il troppo apporta danno & dishonore,
Et spesso manca nel souerchio ardore,
Qual semplice farfalla al lume anuezza.*

d

Così troppo
piacer
conduce à
morte.

D'VN AMICO
FINTO.



mico fi-
co nulla
t iniuria.

*All'huom, ch' al volto simulato ha presa
La maschera, E fingendo il buono amico,
Offitio fa di disleal nimico,
Non si puo fare in alcun modo offesa.*

D'VN HVOMO
QVERELOS.



*Chi il bastone, o la spada in man si reca
Per destar la sipolta accesa brace,
Non si doglia di poi (se ben gli spiace)
Se l'ardente favilla al fin l'accieca.*

Ignis gla-
dio non fo-
diendus.

D'VN HVOMO
INDISCRETO.



*In ognicosa il peso & la misura,
(Come usar debbe l'huom sauiο & prudente,
Ch'al passato & futur sempre pon mente)
Fan ch'ogni stato lungamente dura.*

Statera or
do nō trāsi
liendus.

OT D'VN MERITO
VSVRPATO.



*Quanti son quei, che dopo vn longo affanno,
Pensando al fin' hauer pace & riposo,
Trouan ch'vn falso, ladro, inuidioso,
Ne porta il frutto, & eglin biasmo & danno.*

*Sic vos nō
vobis.*

D'VN HONOR MERITATO
PER SE SOLO.



*La vera gloria è del càual, che solo
Al Palio senza spron giunger si vede,
Non di quel, che la sferza & lo spron fiede,
Spinto non da virtù, ma sol dal duolo.*

Solus pro-
meritus.

D'VN SERVITOR
FEDELE.



*Il Corno d' Amaltea, mezz'io alla fede,
Dichiara à ogniun di mediocre stato,
Che l'huom, di varij & bei costumi ornato,
Ha per lungo servir ricca mercede.*

*Ditat ser-
uata fides.*

DI VIRTU

OPPRESA.



Virefcit
vulnere
virtus.

*Qual cefpo verde per campagna o balza,
Che l'incauto villan col piede preme,
Tal (cofi forte & pretiofo è il feme)
Virtute opprefsa rinuerdendo inalza.*

D'VN AMORE
INCVRABILE.



*Troua il ceruiò ferito al suo gran male
Nel dittamo Creteò fido ricorso,
Ma lasso (io l'ò) rimedio ne soccorso
All' amoroso colpo alcun non vale.*

*Esto tiene
su reme-
dio, y non
yo.*

DI CONSALVO
FERNANDO.



*Come corrente lin dur' arco sforza,
Et l'altro teso nel curuo osso incocca,
Che poi con danno altrui souente scocca,
Così l'ingegno supera la forza,*

Ingenium
superat vi-
res.

IWA SIGNOR DIAS.

OM VALIER. M D

LACCHISE



Nutrisce il fuoco à lui la cera intorno,
 Et la cera l'estingue.ò quanti sono,
 Che dopo vn riceuuto & largo dono,
 Dal donator riceuon danno & scorno!

Qui me
 lit, me ex-
 tinguat

DI M. MATTEO BALBANI
GENTILHOMO
LVCCHESÉ.



*S'ogniuno, à cui l'oro diletta & piace,
Del mio Balbano hauesse il bel desio,
Donando hor' à virtù, tal hor per Dio,
Harebbe il mondo piu quiete & pace.*

*Expetēda
pes ut di-
nis lar-
iamur.*

FUROR PATIENTIAE

STIMOLATA



Tanto muoue al monton quieto guerra,
 Il semplice fanciul, l'irrita tanto,
 Non pensando al futur vicin suo pianto,
 Ch'ei si ritroua riuersato in terra.

Furor fit le
 sa sepius
 patientia.

DELLA COGNITIONE
DELL'HVOMO.



*Rade volte adiuien ch'il fronte o'l ciglio
 Più alti o bassi, o qualche strano segno,
 Non discuoprin dell'huom l'alma & l'ingegno,
 Col suo sincero, o perfido consiglio.*

Frons ho-
 minē præ-
 fert.

DELL'UGUALITÀ DOPO DI
LA MORTE. TAN



*Qual cieca vanità d'Heroi o Regi,
Che schernendo di lor quei che manco hanno,
Non s'accorgen che morti al fin saranno
La zappa e'l scettro par d'honori E pregi.*

Mors sce-
ptra ligo-
nibus a-
quans.

DELLA PERDITA D'UN BEN
MAL ACQUISTATO.



*La scimia dell' avaro ogni tesoro
Spargendo, è per lui fatta liberale,
Insegnando à ciascun, ch'è nato tale,
Che mal finisce il male acquistato oro.*

Male par-
ra malè di.
labuntur.

DELLA VERA
NOBILTA'.



*Lo sparbier sol tra piu falcon portato,
Franchi gli fa passar per ogni loco,
Et par che dica all' huom tristo & da poco,
Nobil' è quel, ch'è di virtù dotato.*

*Sic maior
cedunt.*

f

D'VN HVOMO IM-
PLACABILE.



*L'huomo, anzi mostro horrendo, o crudel fiera,
Che non perdona, à che altro potrei io
Il suo cuor' agguagliar maluagio & rio,
Ch' alla morte implacabile & altiera?*

Improbis
nullo flecti
tur obse-
quio.

D'VN BENIFITIO FATTO A'
PROPOSITO ET A' TEMPO.



*Dare à chi ha, pazzia pare o tributo,
Ma bene è cosa generosa & pia,
Senza disegno, o ch' obbligo vi sia,
Presto l'huom releuar quando è caduto.*

f 2

Bis dat, qui
tempestiu
donat.

A O PER GLI INGRATI. M V O



Ingratisfer
uire nefas.

*L'ingrata serpe del piacer gustato,
Il maschio uccide, e i figli ancidon lei.
Così tu lettor mio somigliar dei
Al vipereo velen ciascuno ingrato.*

DEL VESCOVO
GIOVIO, RIDOTTE A' MO-
RALITA' DAL MEDESI-
MO SYMEONE.
DI CARLO V. IMPERATORE.



*Ben conuenne à costui l'ardita impresa,
S' Affrica già cognobbe il suo valore,
Ch' anchor nel Regio figlio hoggi non muore,
Mostrandol' alma à maggior fatti accesa.*

Plus ultra

DI FRANCESCO PRIMO
RE DI FRANCIA.



*Veramente Francesco ultimo & primo
Spegnessi il male, e' l ben nutristi ogn' hora,
Il resto taccio, qui non potendo hora
A' pien lodarti, & dir quanto io ti stimo.*

Nutrisco
& extin-
guo.

D'ARRIGO IL RE
DI FRANCIA.



*Crebbe & crescendo sarebbe ito tanto
Lo splendor del buon Re, ch'invidia al Sole
Harebbe fatto: ma così Dio vuole
Che l'estremo del riso assaglia il pianto.*

Donec totum impleat orbem.

DEL MEDESIMO.



*Inuido Febo, il cui mauortio colpo
 Fece eclissar sì bel cresciuto lume,
 Ch'esser' à me douea riposo & nume:
 Ma te non sol, quanto il mio fato incolpo.*

*Quā plena
 est, sic emu-
 la Solis.*

DEL RE CATTOLICO.



Tanto mō
a.

*Donde, per acquistar tesoro, o fama,
Manca l'ingegno usar si dee la forza.
Così Alessandro il fatal nodo sforzà,
Che sciolto, à dominar l'Asia lo chiama.*

DIFFERRANTE RE
DI NAPOLI.



Grande essemplio lasciasti à ogniun, che regna
 Ferrante, di prepor morte al dishnore,
 Ma pochi ne so io, cui tale honore,
 Et tal impresa hoggi fra noi conuegna.

Potius mo-
 ri quàm fer-
 dari.

D'ALFONSO RE DI
NAPOLI.

Quand' è il dì giunto da portar la palma
 Valcr. De la vittoria, e'n testa il diadema,
 Di morte non bisogna hauer piu tema,
 Pur ch'innocente sia nel resto l'alma.

DI FERRANDINO RE
DI NAPOLI.



*Arte sempre non è quel, ch' arte pare,
Che dell' arte è natura assai maggiore,
Ch' à costui dette generoso il cuore,
Et da poter la sua virtù mostrare.*

Naturę nō
artis opus.

DI FEDERIGO REDII
NAPOLI.



Di magnanimo cuore alto & gentile
 Segno è, senza cerchar le vecchie offese,
 Spegner l'ingiurie con le carti accese,
 E'l nimico minor tener' à vile.

Recedant
 vetera.

DI MATTEO CORVINO GIA
RE D'VNGHERIA.



*Poco honor è dell' huom, la fama muta,
Che solo à se, & à pochi altri gioua,
Doue l'vn cresce, & l'altra si rinoua,
S'ogn' vn ch'el merta largamente aiuta.*

*Sua, alie-
nàq; pigno-
ra nutrit.*

DI PAPA LIONE XIII ID



Suauc. *Soave è il giogo, e'l popolo fedele,
 Se il Signor non lo stratia, E non s'adira:
 Ma doue hoggi dal Ciel tal gratia spira,
 Et doue nasce senza assentio il mele?*

DI PAPA CLEMENTE VII.



*L'animo, che natura puro & netto
 Hà da principio in huom forte creato
 (Come ha Clemente qui l'essempio dato)
 Non è corrotto da contrario obietto.*

Candor il-
 lesus.

h

D'HIPPOLITO CARDINA-
LE DE MEDICI.



Inter om-
nes.
Hinc ali-
quãdo clu-
etabor.

*La vita di costui, che poco lieta,
Et breue esser douea (così lo spinse
Quel suo destin) feo ch' il pittor suo finse
Prima un' eclysse, & poscia una cometa.*

DEL CARDINALE
ASCANIO.



*L'ingrato, che per ben render mal suole,
Ne saper grado altrui del beneficio,
Simiglia (E' degno è d'ogni human supplitio)
La luna opposta à i bei raggi del Sole.*

h 2

Totum a
dimit que
ingrata re
fulget.

DEL CARDINAL DI
FERRARA.



*Poi che troppo il Cammel grauar le rene
Si sente, di leuar si non dispone,
Così fa l'huom, cui l'indiscreto pone
Peso maggior di quel, che si conuiene.*

6 suefro
as de lo
uepuedo.

DEL CARDINAL
GONZAGA.



*L'huom traditor, de quai la turba è molta,
Altro non è ch' un vero Crocodilo,
Che su la riva ascoso del gran Nilo
Piangendo ogniun diuora, che l'ascolta.*

Crocodil
lacrymar.

DEL CARDINALE

S. GEORGIO.



Chi troppo alto il pensier da terra lieua,
 Ne si contenta d'un felice stato,
 Non si doglia di poi, quando ingannato
 Dal suo folle desio danno rilieua.

DEL CARDINALE
FARNESE



Quinci & quindi ferir di punta o taglio
 Segno non è di ver soldato & buono,
 Così l'arcier non ne riporta il dono,
 Se il mezzo non percuote del bersaglio.

ΒΑΛΛ'ΟΥ
 ΤΩΣ. Dar
 in brocco

DEL MEDESIMO ET DEL
CARDINAL D'ARAGONA.



Votis sub-
scribent fa-
a secundis.
Melior for-
una nota-
it.

*La bianca carta con miglior fortuna
Cerca esser tinta da piu lieto inchiostro,
Ma se stato non cangia il secol nostro;
Temo starasse senza nota alcuna.*

DEL MEDESIMO.



*Mal per colui, ch' al fulmine di Gione
 Equiparar vuol le sue forze humane,
 Ne teme che l'irato cielo spiane
 La sua superbia all' hor ch' ei tuona o pious.*

Hoc vno
 Iupiter vl-
 tor.

DI FRANCESCO SFORZA
DVCA DI MILANO.



*Al pacifico can non date impaccio.
Diceua sforza. E se qualch'uno il tocca,
Non si lamenti poi della sua bocca,
Sentendo lacerarse il collo o'l braccio.*

*Quietū ne
no impu-
è lacesset.*

DEL MORO DVCA
DI MILANO.



*Spesso nello spaZZar le macchie altrui,
Si tira l'huom tutta la feccia addosso,
Di che piu vero essemplio io qui non posso
Mostrar, che l'insolenza di costui.*

*Pernettare
Italia d'o-
gni bruttu-
ra.*

DI COSIMO DE MEDICI VECCHIO
PRINCIPE DI FIORENZA.



*I ricchi & pretiosi anei fatali,
Uniti insieme in bel leggiadro modo,
Significar con stretto & dolce nodo
Con Francia & Spagna i vincoli reali.*

DEL MAGNIFICO LORENZO DE' MEDICI.



Di fe, di carità, di ferma spene

Semper. Le bianche, rosse, & verdi penne insegna

Son, mostrando à chi tale esser s'ingegna,

Et di Dio amante, ch' al miglior s'attiene.

DEL MAG. PIERO
DE MEDICI.



*Quanto difficil piu la verde scorza
D'arbor resiste alla stridente fiamma,
Tanto piu poi priua d'humor si infiamma,
Et arde con maggior vigore & forza.*

*In viridi te-
neras exu-
rit flāma
medullas.*

DEL MAG. GIULIANO
DE MEDICI.



*Il benigno Giulian, mal fortunato,
Poi fatto general di santa chiesa,
Col rouescio mostrò di tale impresa,
Come fortuna va cangiando stato.*

Glouis si
volg.

DEL DVCA LORENZO DE
MEDICI PADRE DELLA
REINA MADRE.



*Il verde lauro, à i due lioni in mezzo,
Mostra che la virtù giamai non muore.
Però fa quel pur troppo graue errore,
Che da i primi anni non ci ha il cuore auuezzo.*

k

*Ita & vic-
tus.*

DEL DIVO ALESSANDRO
MEDICINO ORDINE
DEI MEDICI



Come vinse costui lunge & da presso
Il nimico, piu vita & miglior fama
Haurto hauria (ma pochi il ciel tant' ama)
Se vinto hauesse il misero se stesso.

Non buel-
uo sin ven-
cer.

DI FRANCESCO MARIA
DVCA D'VRBINO.



*Se il lion, per se stesso ardito E forte,
Si troua à caso d'una spada armato,
Chi sarà quel sì brauo E ostinato,
Ch' à lui s'opponga certo d'hauer morte?*

Non deest
generoso
in pectore
virtus.

DI F. OMISDEMI
DACA D'ARBINO.



*Quanto aggrauata è piu la nobil palma,
Tanto piu si rilieua inuerso il cielo.
Così l'huom valoroso al cald'oe al gielo
Succumber debbe à nullà humana salma.*

Inclinata
resurgit:

DELDVCA DIED
THERMOLE.



*L'impresa di costui altro non parme.
Dir, se non ch' à guardar regno ad Impero, no
Bisogna (ma chi vuole vdire il vero?)
L'ardir' vnito in compagnia dell' arme.*

Fortibus
nō deerūt

DEL DVCA D'AMALFI.

THERMOI.



*L'angel, che con l'artiglio il sasso graue
 Sostien, mostra ch'il sauiò & buon guerriero,
 Con l'apparir à tempo humile & fiero,
 Et vigilante, in nessun caso paue.*

Officiu na
 tura docet.

DI FRANCESCO GONZAGA,
MARCHESE DI MANTOVA.



Quando una volta di se fatto proua
Ha l'or nel fuoco, il piu tentar lo e vano.
Cosi all'huom fedel par troppo strano
Se piu volte prouato anch'ei si troua.

Probasti
me domi
ne & co
gnouisti.

DEL MARCHÈSE DI
DEL VASTO.



si fursu nō
fferor ca
s, cursu fal
em præter
chor om
es.

Chi da volar tropp' alto non ha l'ale,
Col corso adempia il nobil suo desio,
Ch' à nessuno ha concesso il sommo Dio
Perfetto, essere à lui nel mondo uguale.

DEL MEDESIMO.



Ogni elemento per se posto à parte
 Scuopre assai meglio altrui la sua natura.
 Così l'huom, ch' ha di nuouo offitio cura,
 Dimostra qual' è in lui l'ingegno & l'arte.

Discretis
 sua virtus
 adest.

DEL MAGNIFICO LORENZO DE MEDICI.



Di fe, di carità, di ferma spene
 Semper. *Le bianche, rosse, & verdi penne insegna*
Son, mostrando à chi tale esser s'ingegna,
Et di Dio amante, ch' al miglior s'attiene.

DEL MAG. PIERO
DE MEDICI.



Quanto difficil piu la verde scorza
D'arbor resiste alla stridente fiamma,
Tanto piu poi priua d'humor si infiamma,
Et arde con maggior vigore & forza.

In viridi te-
neras exu-
rit flāma
medullas.

DEL MAG. GIULIANO
DE MEDICI.



*Il benigno Giulian, mal fortunato,
Poi fatto general di santa chiesa,
Col rouescio mostrò di tale impresa,
Come fortuna va cangiando stato.*

Glouis fi
volg.

DEL DVCA LORENZO DE
MEDICI PADRE DELLA
REINA MADRE.



*Il verde lauro, à i due lioni in mezzo,
Mostra che la virtù giamai non muore.
Però fa quel pur troppo graue errore,
Che da i primi anni non ci ha il cuore auuezzo.*

k

Ita & vir-
tus.

DI FRANCESCO MARIA
DVCA D'VRBINO.



Se il lion, per se stesso ardito & forte,
Si troua à caso d'una spada armato,
Chi sarà quel sì brauo & ostinato,
Ch' à lui s' opponga certo d' hauer morte?

Non deest
generoso
in pectore
virtus.

DEL MEDESIMO
DACA DARRINO.



*Quanto aggrauata è piu la nobil palma,
Tanto piu si rilieua inuerso il cielo.
Così l'huom valoroso al cald'oe al gielo
Succumber debbe à nulla humana salma.*

*Inclinata
resurgit:*

DE LA DVCA D'IE
THERMOLE.



L'impresa di costui altro non parme. Non, non
 Dir, se non ch'è guardar regno ad Impero, no
 Bisogna (ma chi vuole udir il vero?)
 L'ardir' unito in compagnia dell' arme.

Fortibus
 nō decrūt.

DEL DVCA D'AMALFI.

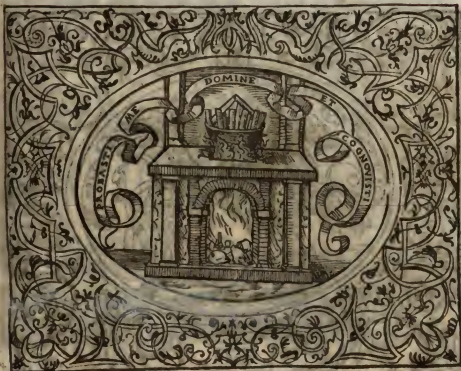
THERMOLIT



*L'angel, che con l'artiglio il sasso graue
 Sostien, mostra ch'il sauiò & buon guerriero,
 Con l'apparir à tempo humile & fiero,
 Et vigilante, in nessun caso paue.*

Officiu na
 ura docet.

DI FRANCESCO GONZAGA,
MARCHESE DI MANTOVA.



Quando una volta di se fatto proua,
Ha l'or nel fuoco, il piu tentar lo è vano.
Così all'huom fedel par troppo strano.
Se piu volte prouato anch'ei si troua.

Probasti
me domi
ne & co
gnouisti.

DEL MARCHESE DI FRASCATI
DEL VASTO.



fursū nō
feror a
cursus al
m præter
chor om
es.

*Chi da volar tropp' alto non ha l'ale,
Col corso adempia il nobil suo desio,
Ch' à nessuno ha concesso il sommo Dio
Perfetto, essere à lui nel mondo vguale.*

DEL MEDESIMO.



Ogni elemento per se posto à parte
 Scuopre assai meglio altrui la sua natura.
 Così l'huom, ch' ha di nuouo offitio cura,
 Dimostra qual' è in lui l'ingegno & l'arte.

Discretis
 sua virtus
 adest.

DEL MEDESIMO



Il lacinio fuoco & l'altar sagro
 Conuerria meglio al bel diuino amore,
 Che à vn volgar terren mortale ardore,
 Dolce al principio, al fin' amaro & agro.

DEL MEDESIMO.



Tal con parole argute, alte, & faconde
 Mostra molto saper, vuol dar consiglio,
 Che sopraggiunto da mortal periglio,
 Al bisogno co i fatti non risponde.

Quum cre-
 pitat sono-
 ra silent.

DEL MARCHESE
DI PESCARA.



Lo scudo, di che il figlio, al suo partire
Di Sparta, ornò la generosa madre,
Dimostra all'huom, che fra l'armate squadre
Il buon guerrier dee vincere, o morire.

Aut cum
hoc, aut
n hoc.

DEL CONTE DI

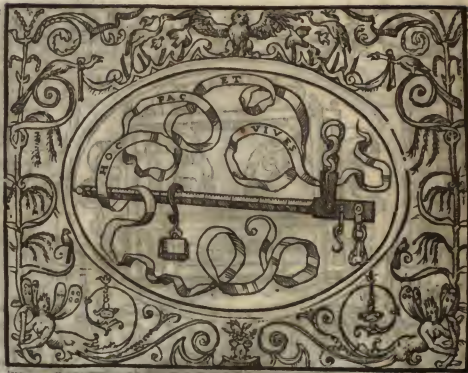
CAIAZON



Oda l'huom reo, che mal dice del bene,
 Et fa che seco in colera qui saglio,
 Ch'vn simile al presente altro traualgio
 Alla mordace bestia si conuiene.

Pour dom
 pter follic.

DEL CONTE DI
MATALONE.



*Chi pace vuol hauer, chi i giorni sui
Etterni far con lieta & lunga vita,
Impari quel, che questa impresa addita,
PESI SE PRIMA CHI MISVRA ALTRVI.*

DEL CONTE DI
SANTA FIORE.

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE
ROMA
STUDIO EMERITALE



*Il frutto, colto dall' Herculea mano,
Odor rendeo, & rende anchor per tutto,
Così virtù, non l' huom di vity brutto,
Buon odor hà da presso & di lontano.*

*Fragrantia
durât, Her
culea colle
cta manu.*

DEL TIONTE DI

PITIGLIANO. 2



Sauciat &
defendit.

*Mostra il collar di nuouo che l'offese
Sole, non fan lodato il capitano,
Ma del nimico far l'assalto vano,
Quando hà le tende intorno al muro tese.*

DEL CONTE COLAIDA
CAMPOBASSO.



*L'huomo potente, ch'il buon seruo offende,
Di lui non debbe far sì poca stima,
Di non pensarche la vendetta ei lima,
Come vn debole fisco vn marmo fende.*

Ingentia
marmora
findit. ca-
prificus.

A DEL S. PROSPERO O D
COLONNA.



ngenio
xperior
unera di-
namico.

L'artefice crudel del voto toro
Primo prouò il dolor, di cui fu degno,
Così non habbia poi con altri sdegno,
Chi è primo inuentor del suo martoro.

DEL S. FABRITIO
COLONNA.



*Raro è colui, se ben questi fu l'vno,
 Il Roman l'altro, cui l'or posto in mano,
 Di sauiò diuentar non faccia insano,
 Romper la fede, & d'ogni ben digiuno.*

Samnitico
 nō capitur
 auro.

DELI MEDESIMON



*Come dell' or sul paragon si vede
 Il pregio & la bontà, così la prova
 Fatta dell' huom, ch' in grado si ritroua,
 Scuopre il senno, il valor, l'ardir, la fede.*

Fides hoc
 yno, virtutis
 que proba
 tur.

DE LO S. MARCANTONIO
COLONNA.



*Chi per giusta vendetta, o vera gloria
Segue il vessil del furibondo Marte,
Debbe (come mostrò di costui l'arte)
Per scorta hauer la morte, o la vittoria.*

*Erit altera
merces.*

OVIDEL MEDESIMO.



Come l'Indico lin nel fuoco ardente

Sēper per- Splende, senza ch' il fuoco lo consumi,

uicax. Così costante ha l'animo, e i costumi

Nel piu graue periglio l'huom prudente.

DEL SIMVTO
COLONNA



Chi ha dal cielo & dal suo genio in dote,
Di far cose alte, & giunto nel periglio,
Intrepida la man dimostra e'l ciglio,
Al Roman Mutio equiparar si puote.

Fortia face
re & pati,
Romanū
est.

DELTS. STEFANO
COLONNA



*Se bene irato & tempestoso è il mare,
Non perciò la Serena il suo furor
Teme: così l'huom pien d'alto valore
Suol ogni caso auerso superare.*

*Cōtemnit
rura procel
las.*

DEI COLONNESI IN
COMUNE.



*Vn magnanimo cuor, fra mille guai,
Tutte le lodi solo in se raguna,
Se dall' huom combattuto & da fortuna,
Tal volta piega, & non si spezza mai.*

*Flectimur
non frangi
mur yndis.*

DI BARTOLOMEO D.
D'ALVIANO.



Qual unicorno, che dal chiaro rio
 O fonte, scaccia ogni velen lontano,
 Così l'giusto valor di questo Alviano
 Difendea il buono, & discacciava il rio.

Venena
 pello.

ODE DI S. VIANI A COPPO
TRIVLTIO D

Tal con i raggi suoi adombra altrui,
 Ch' all' adombrato è di virtù ineguale,
 Colpa di reo destin, che assai più vale
 Spesso, che quante forze sono in nui.

Non ced
 vmbra S
 li.

DI DON FRANCESCO
DI CANDIA.



*Tu che le tue virtù, le lodi conti,
 Et senti che l'invidia ti percuote,
 Vivi pur lieto, e credi a queste note
 Ch'el folgor suol ferir sol gli alti monti.*

DI DIONVIEGO
DI GVSMA:



L'un secchio vòto, & l'altro pieno inuita
 Ciascun, che crede esser beato in terra,
 A' mirar come il mondo volge, & serua
 Tra speranza & timor l'humana vita.

Los llenos
 de dolor, y
 los vazios
 de sperâza.

DEL CAVALIERE
DELLA GOLPE.



Poi che l'astuta volpe i can già sopra
Si sente, & che le gioua il dente poco,
Scampa con qualche strano & nuouo gioco.
Così l'huom sanio astutia & forza adopra.

DEL S. IERONIMO
ADORNO.



Caggia dal cielo in qual si voglia stato.
 Carrino o buon la subita saetta,
 Che chi non hà la conscienza netta,
 Debbe temer d'un tanto horribil fiato.

Expiabit
autobruet.

DE I SIGNORI FIESCHI SI-
NIBALDO ET OTTOBVONO.



Non vos
labarcis.

Poi ch' ha sentito il serpentino dente
L' elefante, e' l' velen giunto nell' ossa;
L' ammazza, à ciò vantar non se ne possa,
Et cosi debbe far l' huomo valente.

DEI I MEDESIMI.



*San gl' Alcioniij augei il tempo eletto,
 Ch' al nido, e all' oia lor non nuoca il mare.
 Infelice quell' huom, ch' el di aspettare
 Non sa, per dare al suo disegno effetto.*

Nous sa-
 uons bien
 le temps.

DEL S. SINIBALDO
SOPRADETTO.



Qual calamita, che fra molte stelle

Al polo sempre si presenta innante,

Così è il proprio d'un fedele amante

Vna sempre offeruar fra l'altre belle.

Aspici-
t vnam.

DE L SIGIANPAGOLO

BAGLIONE



Se ben contrario del Baglione effetto, *horq al odio* Vnguibu
 Hebbe l'impresa, non per cio bisogna, *in un i* & rostro
 Che l'huom ch'hauer vettoria *es lode* ha gogna, atque ali
 Le man non s'armi, il capo, il tergo, e'l petto. armatus i
 hostem.

O DEDACAVADIERE ED
ALBANESE.



Poi che la preda tien lupo rapace,
 Ai can riuolto, hor moue, hor ferma il piede:
 Così per minacciar d'altrui non cede
 Nella vettoria il caualiero audace.

DEL SVVIGIO

GONZAGA.



Peggiori assai, ch' il frigido scorpione
 Si trouan molti, & con maggior veleno,
 Poi ch' à color, cui piu giouar deurieno,
 Son viui & morti d'ogni mal cagione.

Qui viuēs
 laedit, mor-
 te mede-
 tur.

DELIMEDESIMO.

ADANVITO



Cerchi chi vuol, come superbo & empio,
 L'ingloria fama, che di lode degno
 Non fu chi arse nell'Efesia regno
 Della casta Diana il ricco tempio.

iterutra
 arefcere
 ma.

DEL S. ANDREA
GONZAGA.



*Il giouin, che d'illustre sangue è nato,
Ne vuol di quello esser tenuto indegno,
Ogni sforzo del far, porre ogni ingegno
D'esser d'ogni virtu piu chiam ornato.*

Virtutis
trophæa no
uæ non de-
gener ad-
det.

D'ANDREA GRITTI PRO-
VEDITORE DI S. MARCO.



Come resse l'ardito Atlante il polo,
Senza sentir l'insopportabil peso,
Così l'huom, ch' alla gloria ha il cuor' acceso,
Lieto sostiene ogni travaglio solo.

Sustinet
nec fati
scit.

DEL CAPITANO GIROLAMO
MATTEI ROMANO.



*Diuora il struzzo con ingorda furia
Il ferro, & lo smaltisce poi pian piano,
Così (come dipinge il buon Romano)
Smaltir fa il tempo ogni maggiore ingiuria.*

Spiritus di
uissima co-
gnitio.

OMADELLA DVCHessa
DI FIORENZA.



*Divina gratia è quella d'una madre,
Di cui copiosa uscìr si vede prole,
Et di quella risplender (quasi un Sole
Nel mondo) un generoso inuitto padre.*

Cū pudo-
e lata fœ-
unditas.

DELLA MARCHESA
DEL VASTO.



*L'incorruttibil miglio è stato messo
Qui per mostrar che in qual si voglia stato
(Benche io non habbia vn simil mai trouato)
La gloria è conseruar' altri E se stesso.*

Seruari &
seruare
meum est

DELLA MARCHESA
D. I. P. E. S. C. A. R. A.



Conantia
frangere
angunt.

*Come scoglio percosso in mezzo l'onde,
Che l'onde istesse da se sbatte & spezza,
Così salda virtù discaccia & sprezza
Tutte opre & voglie illecite & immonde.*

DI CARLO DUCA
DI BORBONE.

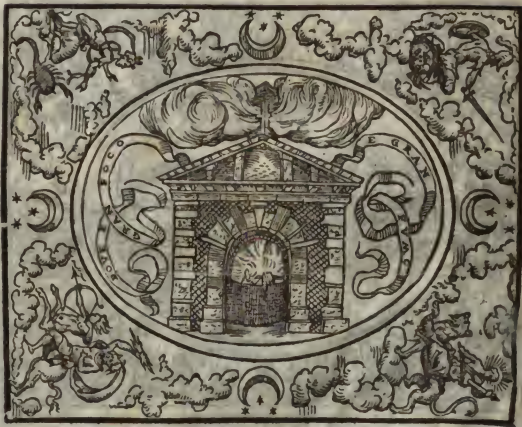


*L'affrettarse tal volta olire al d'u re
(Come fese costui) già nocque à molti,
Et io cognosco anchor de gl'altri stolti,
Che pensan mal per troppo ben sedere.*

*Cursum
intēdimus
alis.*

DI MONSIGNOR

DI FOYS. I C.



Doue è grā
 fuoco, è
 grā fumo.

*Dal fumo, ch' al ciel spinge la baldoria,
 Del fuoco si puo far retta giuditio,
 Così qual sia il valor dell' huomo, inditio
 Porgon molta superbia E vana gloria.*

DI MONSIGNOR DEL-
LA TRAMOGGIA.



Degna di laude, se l'impresa verrà
Fu di costui, che non passava il segno
D'honor, seruendo un Re di sì gran regno,
Et potendo fraudar la sua bandiera.

Sans sortir
hors de l'en-
fer.

DI MONSIGNOR DI
DI LIGNY.



*Come nascente Sol, di nubi cinto,
A mezzo di riman lucido & chiaro,
Così l'huom liberal vince l'avaro
Di gloria, & vine, & quel si resta estinto.*

Obstantia
nubila sol-
uet.

DI CARLO D'AMBROSA.



*Maligno è pur colui, che sol bisbiglia,
 L'huom giudicando all' habito & la pelle,
 Che nascondan di lui parti sì belle,
 Che viste al mondo rechan merauiglia.*

Mitē ani
 mum agre
 sti sub te
 gmine ser
 uo.

DI MONSIGNOR IG
DI GRVER.



Chiunque da troppo amore è persuaso,
Ne hà dell' honor suo cura o vergogna,
Menar si lascia (fatto un' huom ch'è sogna)
Qual bufalo condur si suol pel naso.

O D'ERASMO ROTE-
RODAMO.



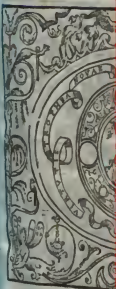
Ciò ch' ho scritto ridico al stolto ch' ode,
Se tal volta vantar mi volessi io,
Che ver dice d'Erasmo il termin Dio,
Che chi fa ben, cantar puo la sua lode.

Vel Iou
cedere n
scit.

LIBRO M

DEL S. A

GON



*Il giouin. che d'illustre
Ne vuol di quello
Ogni sforzo del far
D'esser d'ogni vir*

DEL S. ANDREA

GONZAGA.



*Il giouin, che d'illustre sangue è nato,
Ne vuol di quello esser tenuto indegno,
Ogni sforzo del far, porre ogni ingegno
D'esser d'ogni virtu piu chiam ornato.*

p

Virtutis
trophæano
ut non de-
gener ad-
der.

D'ANDREA GRITTI PRO-
VEDITORE DI S. MARCO.



Come reffe l'ardito Atlante il polo,
Senza sentir l'insopportabil peso,
Così l'huom, ch' alla gloria ha il cuor' acceso,
Lie to sostiene ogni travaglio solo.

Sustinet
nec fati-
scit.

DEL CAPITANO GIROLAMO
MATTEI ROMANO.



*Diuora il struzzo con ingorda furia
Il ferro, & lo smaltisce poi pian piano,
Così (come dipinge il buon Romano)
Smaltir fa il tempo ogni maggiore ingiuria.*

Spiritus èu-
rissima co-
quit.

OMIDELLA DVCHESSA
DI FIORENZA.



*Diuina gratia è quella d'una madre,
Di cui copiosa uscìr si vede prole,
Et di quella risplender (quasi vn Sole
Nel mondo) vn generoso inuitto padre.*

ū pudo-
lata fœ-
nditas.

DELLA MARCHESA
DEL VASTO.



*L'incorruttibil miglio è stato messo
Qui per mostrar che in qual si voglia stato
(Benche io non habbia vn simil mai trouato)
La gloria è conseruar' altri E se stesso.*

Seruari &
seruare
meum est

DELLA MARCHESA
DI PESCARA.



*Come scoglio percosso in mezzo l'onde,
Che l'onde istesse da se sbatte & spezza,
Così salda virtù discaccia & sprezza
Tutte opre & voglie illecite & immonde.*

DI CARLO D'AVCA
DI BORBONE.

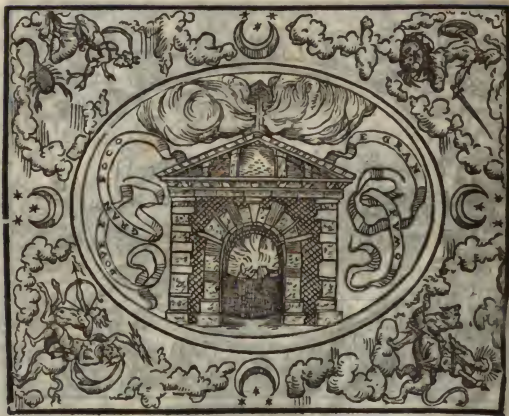


L'affrettarse tal volta olire al d'u re
(Come fece costui) già nocque a molti,
Et io cognosco anchor de gl'altri stolti,
Che pensan mal per troppo ben sedere.

Cursum
intēdimus
alis.

DI MONSIGNOR

DI FOYS.



ouc'è grā
 oco, è
 a fumo.

*Dal fumo, ch' al ciel spinge la ba'doria,
 Del fuoco si puo far retto giuditio,
 Così qual sia il valor dell' huomo, inditio
 Porgon molta superbia & vana gloria.*

DI MONSIGNOR DEL-
LA TRAMOGGIA.



Degna di laude, se l'impresa verrà
Fu di costui, che non passava il segno
D'honor, seruendo un Re di sì gran regno,
Et potendo fraudar la sua bandiera.

Sans sortir
hors del ro-
yaume.

DI MONSIGNOR

DI LIGNY.



Come nascente Sol, di nubi cinto,

Obstantia
nubila sol-
uet.

A. mezzo di riman lucido & chiaro,

Così l'huom liberal vince l'avaro

Di gloria, & vine, & quel si resta estinto.

DI CARLO D'AMBROSA.



*Maligno è pur colui, che sol bisbiglia,
 L'huom giudicando all' habito & la pelle,
 Che nascondan di lui parti sì belle,
 Che viste al mondo rechan merauiglia.*

Mitem ani
 mum agre
 sti sub te
 gmine ser
 uo.

DI MONSIGNOR DI
DI GRVER.



Chiunque da troppo amore è persuaso,
 Ne hà dell'honor suo curio vergogna,
 Menar si lascia (fatto un' huom che sogna)
 Qual bufalo condur si suol pel naso.

O DERASMO ROTE-
RODAMO.



Ciò ch' ho scritto ridico al stolto ch' ode,
Se tal volta vantar mi voleſſi io,
Che ver dice d' Erasmo il termin Dio,
Che chi fa ben, cantar puo la ſua lode.

Vel Ioui
cedere no
ſcit.

DEL VESCOVO IOVIO.



Poi ch' il castor de i fugitini piei
 Sente i nerui doler, mancar la lena,
 Di quel si priua, ch' alla morte il mena.
 Necessita constringe huomini & Dei.

НАГКИ.
 Neccsitas.

DELL'ALCIATO.



*Mai non auenne che l'huom buono & dotto,
Se ben pare hoggi che l'ignaro sia
Solo essaltato, hauesse carestia,
Nech' al vitio virtù stesse di sotto.*

DEL SANNAZARO.



Quando dopo più di torbidi & neri,
 Che graue il corpo, & trista rendon l'alma,
 Del Sol la faccia appar lucida & alma,
 Rasserena dell'huom tutti i pensieri.

Aquabit
 Nigras can
 ida sola
 ies.

DELL'ARIOSTO M. DI

DEL IDIO.



Non è solo costui, ch' indegna mancia
 Portò del don del suo sublime ingegno,
 Ch' à lui cagion fu poi di questo sdegno,
 Et à gl' ingrati d' arrossir la guancia.

Pro bono
 malum,

DI M. GIVLIO NIPOTE

DEL IOVIO.



Non puo il nēsto fiorire il primo giorno,
 Ne dimostrar la sua virtunatia,
 Ma chi'l tempo aspettar puo, ch'ei desia,
 Si troua del bramato frutto adorno.

DI MICAMILLO GIOR-
DANI IVRECONSULTO.



*Ch' il fin dubbioso d' una cosa aspetta,
Ne risoluer puo bene il suo consiglio,
Aspetti, senz' a risico o periglio,
Ch' el tempo a' effetto l' opera sua metta.*

Incerta an-
mi decret
resoluer.

-A DI M. LYDOWICO DI

-OT DOMENCHI. 1660



*L'arbor, ch' in vn terren non porta frutto,
 Vedrasse altroue condition mutare,
 Così alla virtù non puo mancare.
 Terra, Sol, cielo, honor, util per tutto.*

Translata,
 proficit ar-
 bor.

DEL S. BARTOLOMEO D'AL-
DEL MEDESIMO.



*Rozzo dal fabbro il vomero si piglia,
Ma la terra fendendo al fin risplende,
Tal (se bene a principio poco intende)
L'ingegno per lungo vso s'assottiglia.*

Lôgo splē.
descit in
vfu.

r 3

IL FINE DELLE IMPRESSE.

DEL S. BARTOLOMEO D'AL-
 VIANO ^{DEL MEDesimo} TRANSFERITA NELL'VL-
 TIMO PER I CALVNNIATORI.



*Auerti tu, del numer de i maligni,
 Solito dare all'opre altrui di morso,
 Non restar (se non fai miglior discorso)
 Vn' ocha in mezz'a i bei canori cygni.*

Obstrepe-
 re, inter o-
 lores.

IL FINE DELLE IMPRESE.

